

PORTfólio

ARTÍSTICO

PAULO ANDREZIO



QUEM sou EU



Brincador junino há 27 anos. Ator DRT 02136/CE, Produtor Cultural DRT 0180/CE, e Mestre pelo Programa de Pós Graduação em Artes Cênicas da Universidade Federal da Bahia - UFBA; Professor graduado em Licenciatura em Teatro pela Universidade Regional do Cariri - URCA e Administrador graduado em Bacharelado em Administração pela Universidade Norte do Paraná - UNOPAR. Atua como Produtor Cultural desde 2013. Atualmente, exerce a função de Supervisor de Artes Cênicas no Centro Cultural do Cariri Sérvulo Esmeraldo, equipamento gerido pelo Instituto Mirante de Cultura e Arte, e compõe a RECE - Rede de Equipamentos Culturais do Estado do Ceará. Foi Produtor Cultural do Sesc/CE/AR na Unidade do Crato - CE. Foi Assessor Técnico I na Secretaria de Cultura de Juazeiro do Norte - CE, Independência - CE e Crato - CE; Diretor e Produtor da Cultural na 220 Produções Artísticas e, integra como Diretor de Produção e Ator os Espetáculos e Projetos ativos do Coletivo Dama Vermelha desde 2016. Integra a diretoria do Festival de Teatro "MOSTRAÇU - Mostra de Teatro de Caririaçu" e "MOSTRA VERMELHA", durante todas suas edições. Integrou o grupo Ocupações Artísticas da Cidade, no projeto intitulado: O Teatro de Invasão em Exercício, como bolsista CNPq (Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico) 2018 a 2020. Desenvolve atividade de pesquisa nas Artes Cênicas, com ênfase no Teatro, Dança e Cultura Popular. Exerceu a função de Coordenação Executiva do XV Encontro Mestres do Mundo em 2023, e de Produção Executiva no ano de 2024. No Festival Unaé, exerce a função de Coordenação de Produção e Programação. Coordenador do Festival CARIRI JUNINO, realizado no Centro Cultural do Cariri Sérvulo Esmeraldo.

ESPECTÁCULOS TEATRAIS

PORTfólio
ARTÍSTICO
PAULO ANDREZIO



ANO DE 2025

PARTIDAS
Sesc Juazeiro
Tarde Cultural - Romaria das Dores
Lado esquerdo da Basílica de Nossa Senhora das Dores
13 de setembro | 16 horas
Local: Lado esquerdo da Basílica de Nossa Senhora das Dores

FIGURINO EM CENA - CARIRI
Espetáculo: Eu Eu e Minhas Cabeças Avesass
Local: Centro de Artes da URCA | Data: 07 de setembro | Horário: Às 19h

Espetáculo: Eu Eu e Minhas Cabeças Avesass
Coletivo Dama Vermelha
Local: Centro Cultural do Cariri | Data: 31/07 | Horário: a partir das 11h

PORTfólio ARTÍSTICO

PAULO ANDREZIO

ANO DE 2024

Toque-me
22 de outubro | 15 horas
EEM Dom Antônio Campelo de Araújo | Entrada gratuita

CRIANÇA E ARTE PROGRAMAÇÃO INFANTIL
10.AGO | SÁB
Lançamento livro infantil
O dono da bola
Vivência teatral com a Dama Vermelha
Oficina
Contação de Histórias
Teatro
PARTIDAS

Sesc Crato Sábado Cultural no Sesc
Sesc Fecomércio Sernas
Local: Centro Cultural do Cariri | Data: 11/05 | Horário: 12h30

No Terreiro dos Encantados
Encantados Cariri | Data: 11 de Maio | 18h

ANO DE 2024



ANO DE 2024

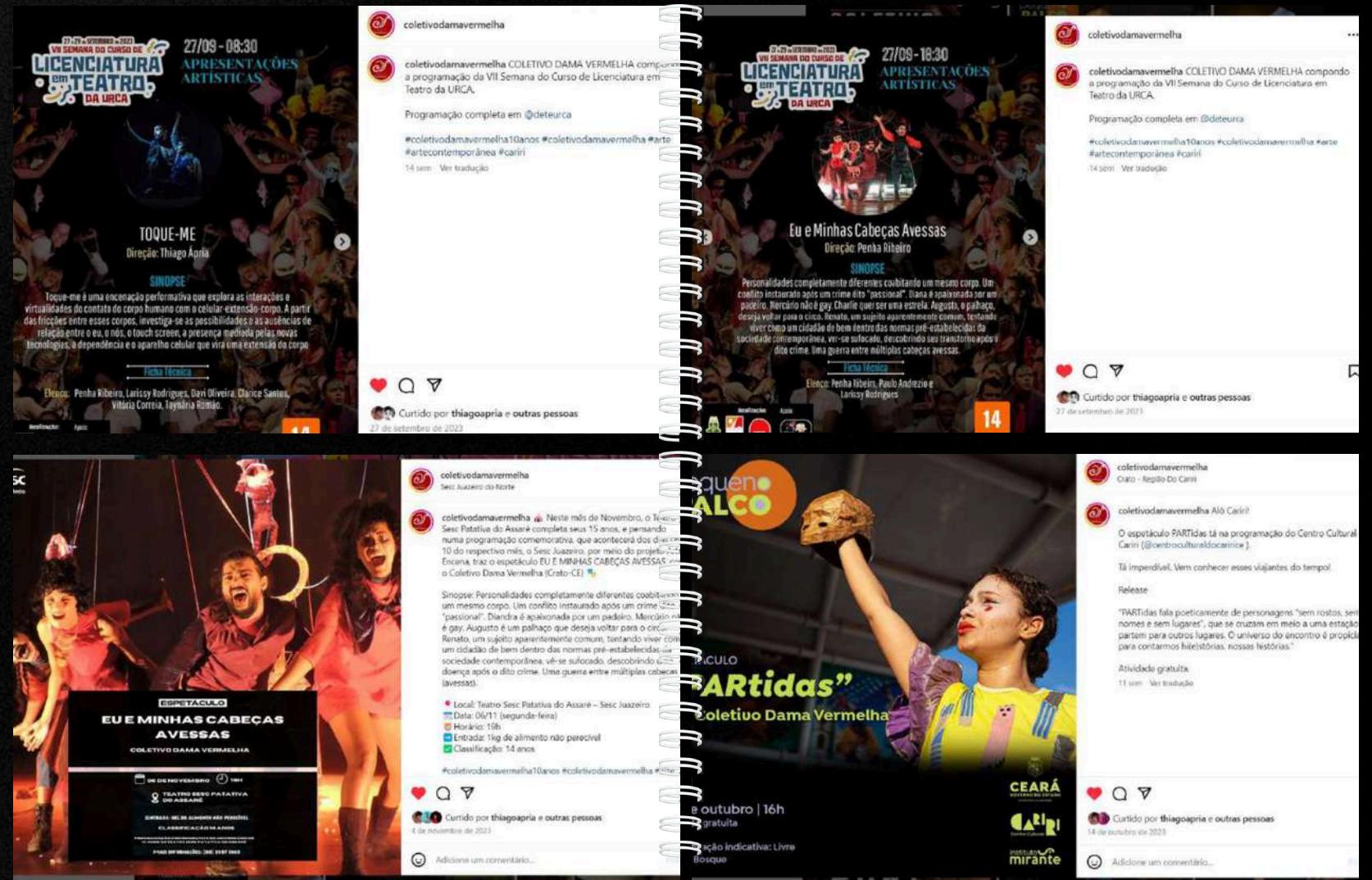


PORTfólio
ARTÍSTICO
PAULO ANDREZIO

ANO DE 2023



ANO DE 2023

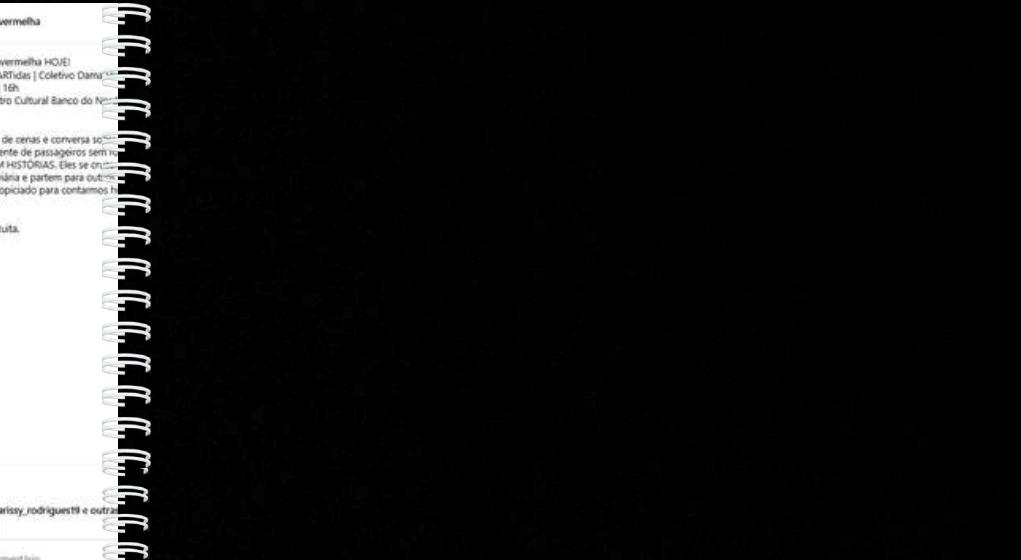


**PORTfólio
ARTÍSTICO**
PAULO ANDREZIO

ANO DE 2023



ANO DE 2022



ANO DE 2021

ANO DE 2021



ANO DE 2021

ANO DE 2020



Apresentação do Espetáculo PARTidas pelo SESC IGUATU – 28 de Set. e 02 de Out. de 2020.



Apresentação do Espetáculo Eu e Minhas Cabeças Avessas pelo CCBNB Cariri – 30 de Dezembro de 2020.



PORTfólio
ARTÍSTICO
PAULO ANDREZIO

ANO DE 2019



Balada ou sobre as desilusões que te fazem dançar e chorar à espera do amor que não vem ou sobre a descoberta de que tudo não passa de uma doce mentira e você está só 2019 - Associação Dança Cariri

BALADA

ou sobre as desilusões que te fazem dançar e chorar à espera do amor que não vem ou sobre a descoberta de que tudo não passa de uma doce mentira e você está só

Realização: Coletivo Dama Vermelha
Classificação Indicativa: 18 anos



Balada ou sobre as desilusões que te fazem dançar e chorar à espera do amor que não vem ou sobre a descoberta de que tudo não passa de uma doce mentira e você está só 2019 - Gato Preto



DATAS: 25-26 de novembro/2019
HORÁRIO: 17:00hrs
PONTO DE PARTIDA:
Largo da RFFSA, Braga/CE

Apresentação do Espetáculo PARTIDAS no Centro de Artes URCA - 25 e 26 de Novembro 2019.



QUINTA | 5/9 | 21H | NO ESTAÇÃO SATYROS

Apresentação Satyros - São Paulo - 05/09/2019



EDIÇÃO TAYNARIA ROMÃO
24 DE MARÇO DE 2020 | 19H
NO @COLETIVODAMAVERMELHA



Duas vezes sem 2018 - Mostra Didática de Teatro

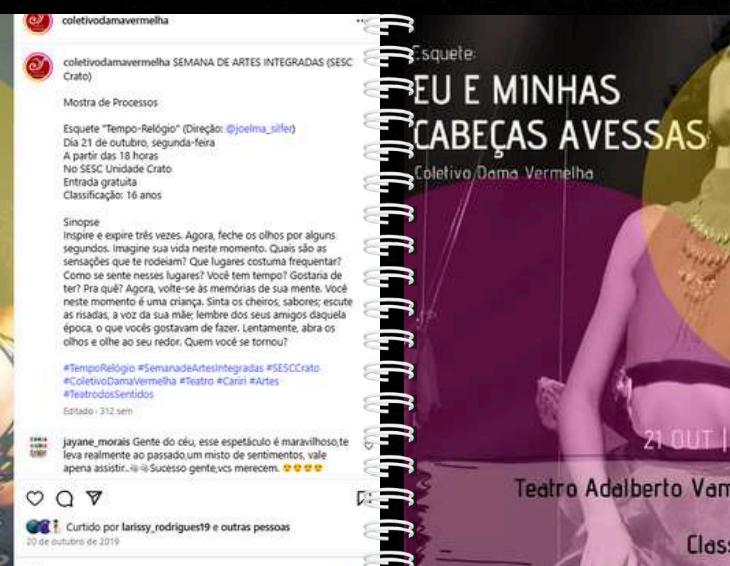


Toque-me 2019 - Centro Cultural Banco do Nordeste do Cariri - X Semana Dança Cariri

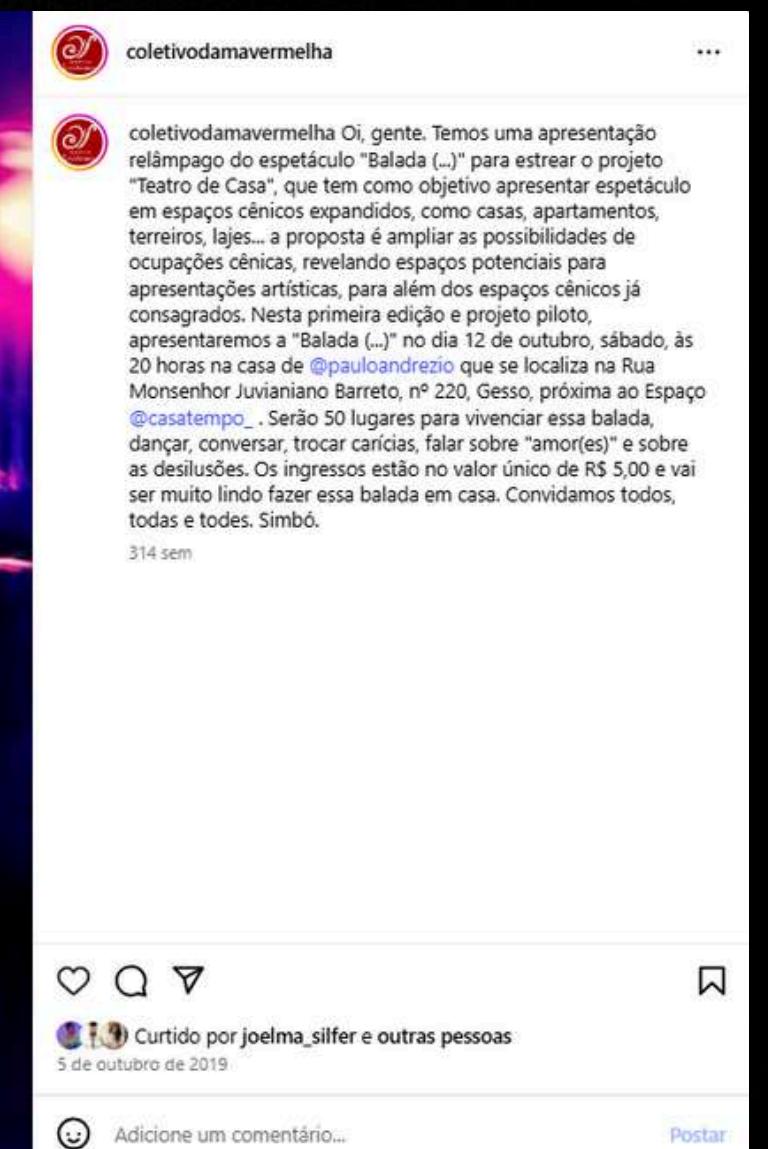


Duas vezes sem 2019 - Ocupações Artísticas da Cidade

ANO DE 2019



ANO DE 2019



PORTfólio
ARTÍSTICO
PAULO ANDREZIO

ANO DE 2019



coletivodamavermelha
Barbalha

coletivodamavermelha Eu e Minhas Cabeças Avessas no XIV Festival de Teatro Louco em Cena.

Festival de Teatro Louco em Cena.

Dia 02/11 (domingo) às 19h00 no Cine Teatro Nerdy Filgueira Barbalha

Não percam!

Entrada - R\$ 10,00

Jazzydancestudios 5.0
356 sem responder

coletivodamavermelha

O QUE DESÁGUA EM NÓS

Encerramento da Programação Cultural 2018 do SESC unidade Crato

DIA 27/11 - TERÇA FEIRA

BIBLIOTECA - 16h

LANÇAMENTO DO DOCUMENTÁRIO:
BIBLIOTECA COMUNITÁRIA
LOCAL: BENCI - NOVA OLINDA
LÍSTIO TRIUNFO

ARTE ENCENA - 19h30
EU E MINHAS CABEÇAS AVESSAS
LOCAL: SESC CRATO

gabimartins111 Post bacana...
356 sem 1 curtida Responder

curtido por larissay_rodrigues19 e outras pessoas
26 de novembro de 2018

Adicione um comentário...



Apresentação do
Espetáculo Eu e Minhas
Cabeças Avessas no
Trapiche - 06 e 07 de
Março 2019



Apresentação do Espetáculo Balada no Centro de Artes URCA - 15/02/2019

PORTfólio ARTÍSTICO

PAULO ANDREZIO

ANO DE 2019

coletivodamavermelha

Teatro Iracles Brocos Pires - Ica

coletivodamavermelha O espetáculo "Eu e Minhas Cabeças Avessas" estará compondo a programação da I Mostra de Teatro Cajazeirense (PB), realizada pela @czprodutora. O espetáculo apresentará no dia 25 de agosto, domingo, às 17 horas no Teatro ICA Pires. Entrada gratuita.

322 sem

thiagoapria @joycemontinelly @ciganou @pammlopez @_mirian @bixaopocalíptica @karolaine.3 @ratado

Dia 25/08 estaremos com o espetáculo Eu e Minhas Cabeças Avessas em Cajazeiras. Se puderem, colem lá! ❤

322 sem 4 curtidas Responder

— Ver respostas (6)

PROGRAMAÇÃO

9h a 12h Oficina: Direção Teatral
Oficina: Teatro de Francisco Hernandez

17h Espetáculo teatral EU E MINHAS CABEÇAS AVESSAS
Coletivo Dama Vermelha - Juazeiro do Norte - CE

19h Espetáculo teatral TRINCA MAS NÃO QUEBRA
ACATE - Associação Cajazeirense de Teatro - Cajazeiras-PB

20h Show musical: JULIANA LEVINA, Voz & Violão

21h Solenidade de encerramento, entrega da premiação e Homenagem ao ATOR cajazeirense THARDELLY LIMA

Todos os dias Praça de alimentação, Vitrola do Pacelli, Feira de Artesanato, Feira Cultural de Livros

Acervo em Libras

Logo das empresas patrocinadoras: Am3, Gervásio, Sebrae, Teccel, Falcon, entre outras.

coletivodamavermelha

Teatro Iracles Brocos Pires - Ica

coletivodamavermelha O espetáculo "Eu e Minhas Cabeças Avessas" estará composta a programação da I Mostra de Teatro Cajazeirense (PB), realizada pela @czprodutora. O espetáculo apresentará no dia 25 de agosto, domingo, às 17 horas no Teatro ICA Pires. Entrada gratuita.

322 sem

thiagoapria @joycemontinelly @ciganou @pammlopez @_mirian @bixaopocalíptica @karolaine.3 @ratado

Dia 25/08 estaremos com o espetáculo Eu e Minhas Cabeças Avessas em Cajazeiras. Se puderem, colem lá! ❤

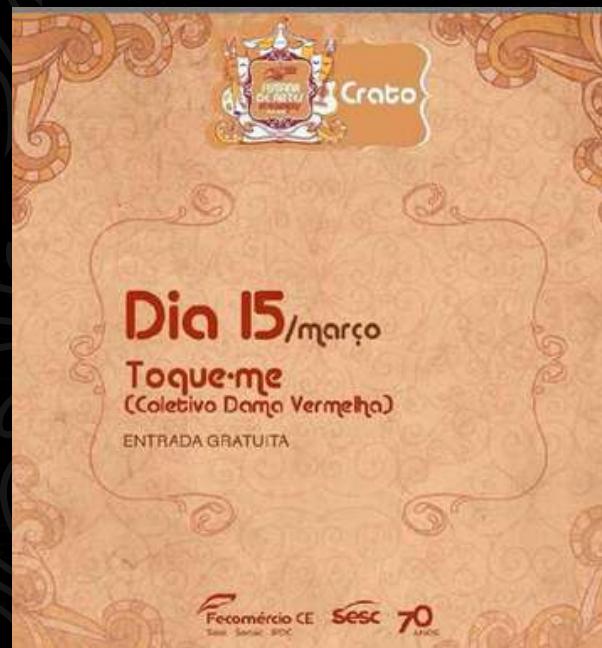
322 sem 4 curtidas Responder

— Ver respostas (6)

curtido por owandersoon e outras pessoas
9 de agosto de 2019

Adicione um comentário...

ANO DE 2018



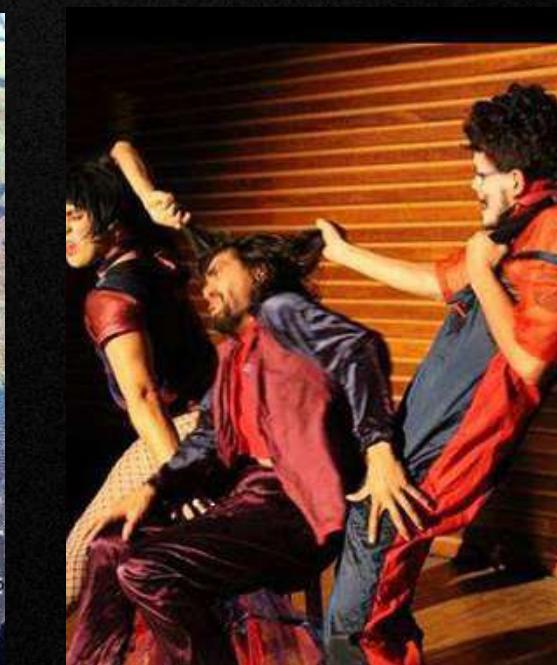
Toque-me 2018 – Artes Integradas
SESC CRATO



Sono de Cancra 2018 - Mostra
Didática de Teatro



Toque-me 2018 - Rancho
de Criação



Eu e Minhas Cabeças Avessas 2018
- II Semana do curso de Teatro da
URCA



Eu e Minhas Cabeças Avessas
2018 - 3º ATO/EXU-PE



Eu e Minhas Cabeças Avessas 2018 -
O que deságua em nós - SESC Crato

ANO DE 2017



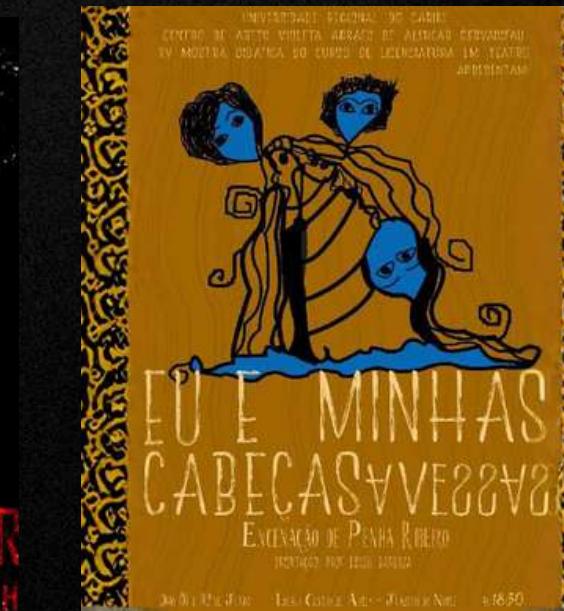
(DES) Montar 2016 –
Associação Dança Cariri



(DES) Montar 2017 – Semana de
Acolhimento do Centro Cultural
URCA



(DES) Montar 2017 – SantÁries no
Cangaço Bar



Eu e Minhas Cabeças
Avessas 2017 - Mostra
Didática de Teatro

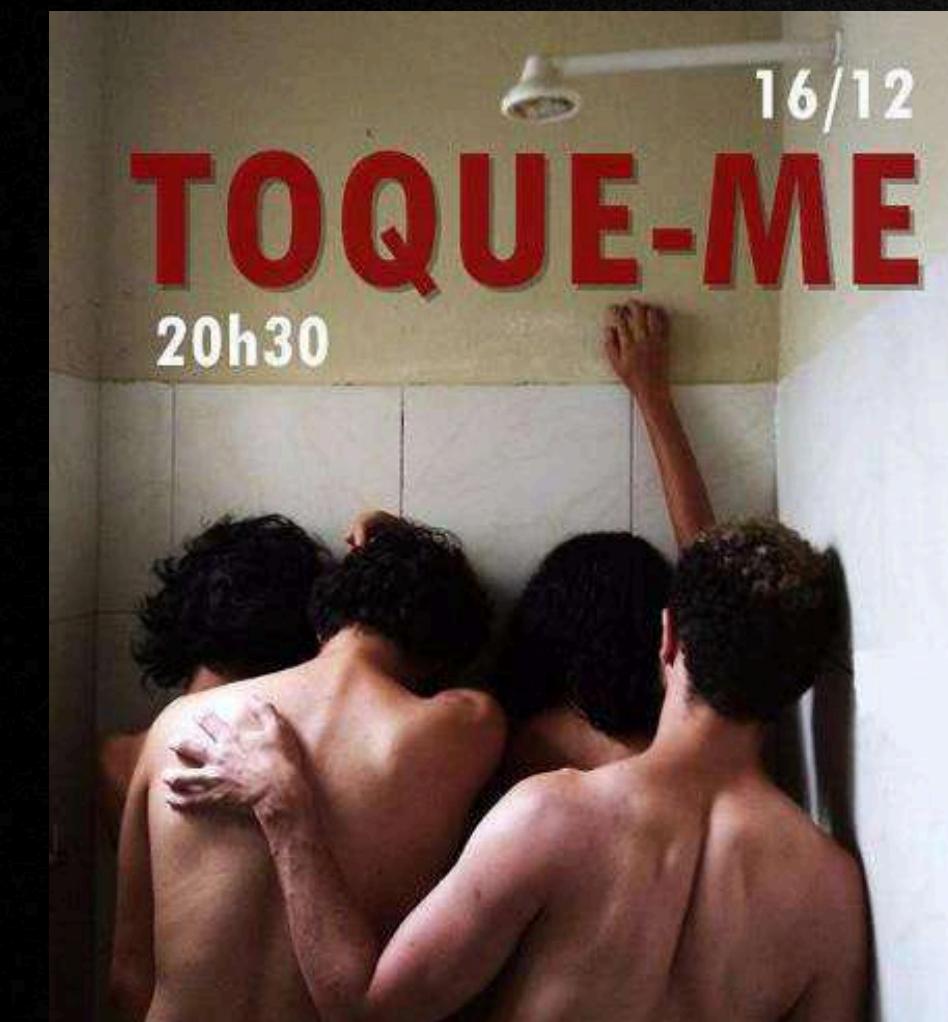


Eu e Minhas Cabeças
Avessas 2017 - 13º
Festival Loucos em Cena

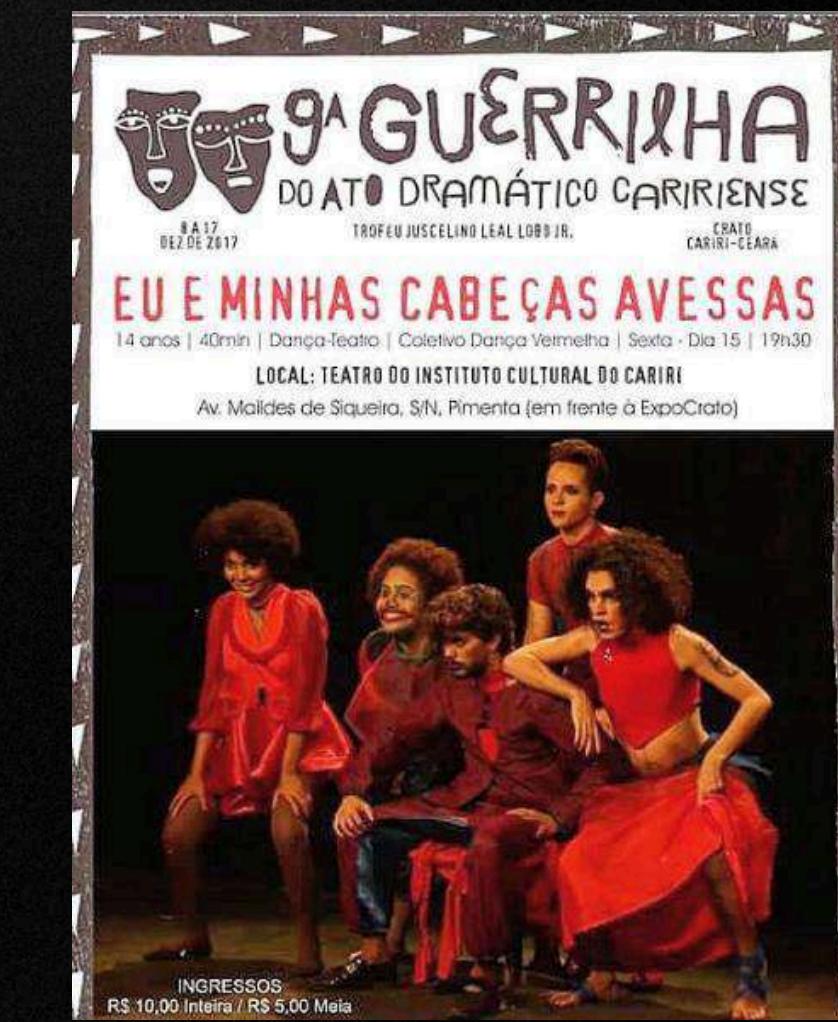


(DES) Montar 2017 – Festival
de Esquete SESC Crato

ANO DE 2017



Toque-me 2017 - 9º Guerrilha



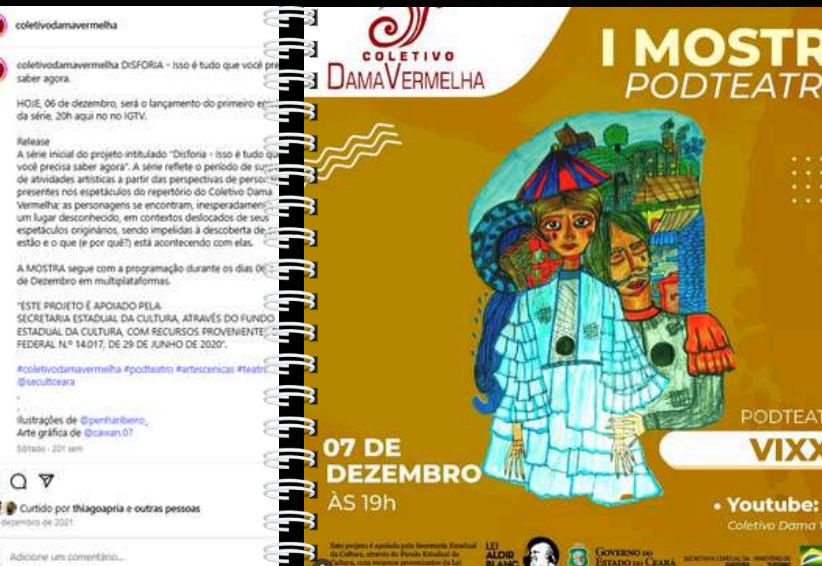
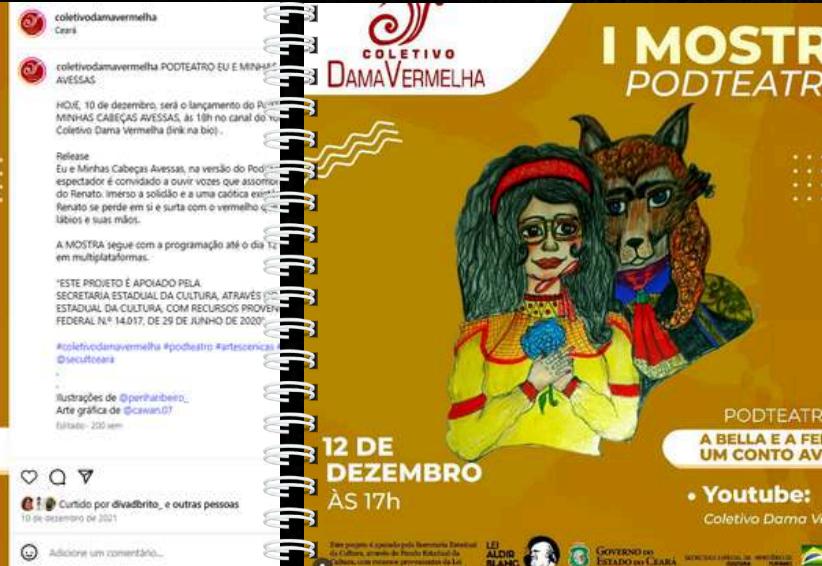
Eu e Minhas Cabeças Avessas
2017 - 9º Guerrilha

PORTfólio
ARTÍSTICO
PAULO ANDREZIO

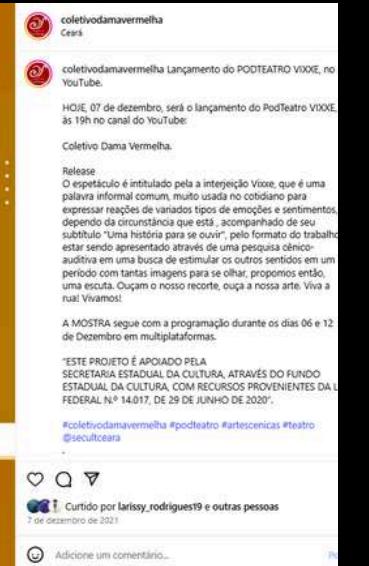
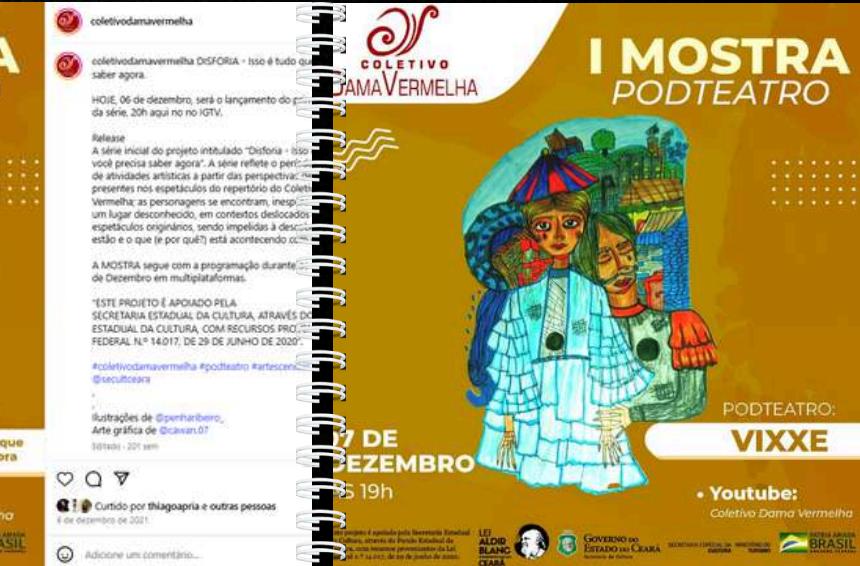
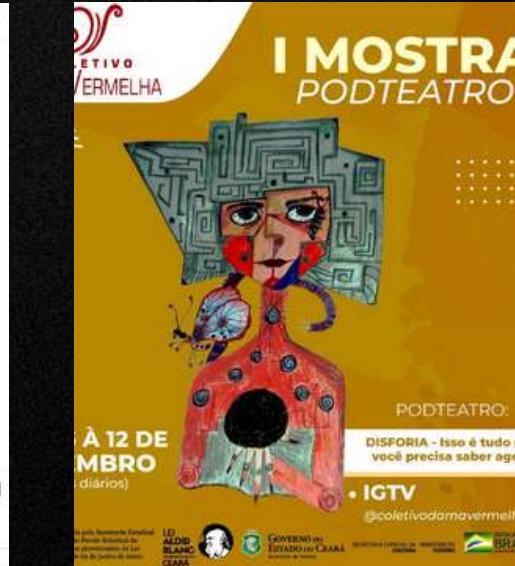
PODteatro

PORTfólio
ARTÍSTICO
PAULO ANDREZIO

ANO DE 2021



ANO DE 2021



ANO DE 2020



coletivodamaverme

coletivodamavermelha CIRCUITO DAS ARTES DE JUAZEIRO
NORTE
Programação da Prefeitura Municipal de
Juazeiro do Norte por meio do Edital Circuito
das Artes de Juazeiro do Norte, financiado pela
Lei Federal Aldir Blanc de Emergência Cultural

APRE

A CINDERELLA (Coletivo Dama Vermelha)

Transmissão em @coletivodamaverr

@prefeiturajuazeirodonorte
@culturajuazeiro

#coletivodamavermelha
#podteatro #cariricearense
#leialdirblanc #juazeirodonorte
250.com

thinman99

250 sem 1 curtida Respon

www.nature.com/scientificreports/

10

 Curtido por larissy_rodrigues19 e outras pessoas

© 2011

ANO DE 2020



PORTfólio ARTÍSTICO

ANO DE 2020

Mostra Casulo - Programação Sesc Unidade Crato



Apresentação: Esp. Só Dia 03/06 17h Artista: Sânia Ramare Instagram: @samia.memoria	Apresentação: Oficina Espaço, Casa, Ação Dias 10,11 e 12/06 16h Artista: Sânia Ramare Plataforma: Google Meet	Apresentação: Bayo: as Histórias que nunca te contaram Dia 17/06 17h Grupo: Trupe dos Pensantes Instagram: @trupedospensantes
Apresentação: Oitão na Rua Dia 04/06 19h Grupo: Oitão Cênico Youtube e Instagram: @Oitão Cênico	Apresentação: Influxo Veias das Beterrabas Dia 12/06 19h Artista: Barbara Leite Instagram: @casatempo	Apresentação: Naftalina, Por Trás das Correntes Dia 18/06 17h Grupo: Trupe dos Pensantes Instagram: @trupedospensantes
Apresentação: A Rua como ARquitetura para Afetos livres Dia 05/06 17h Grupo: Coletivo Arruaça Escoamento Instagram: @Coletivo Arruaça	Apresentação: Possíveis Diálogos entre a Encenação Performativa e o Teatro Contemporâneo Dia 12/06 19h e 20h Artista: Gabriel Ângelo Instagram: @casatempo	Apresentação: AUDIODRAMA: Partidas Dia 19/06 17h Artista: Coletivo Dama Vermelha Instagram e Youtube: @coletivodamavermelha

#Tudo em Casa FECOMÉRCIO

Fecomércio CE Sesc Senac IPDC

Mostra Casulo

Sesc Crato



Apresentação: Audiodrama: PARTidas
Dia: 19/06 | 17h
Grupo: Coletivo Dama Vermelha
Instagram e Youtube: @coletivodamavermelha

#Tudo em Casa FECOMÉRCIO

Fecomércio CE Sesc Senac IPDC

 **coletivodamavermelha**
Crato

 **coletivodamavermelha MOSTRA CASULO**

PARTidas
Coletivo Dama Vermelha

Dia: 19/06, sexta-feira
Às 17 horas
Instagram: @coletivodamavermelha
Youtube: Coletivo Dama Vermelha

SINOPSE
"PARTidas" apresenta histórias anônimas de pessoas que refletem suas partidas e suas chegadas; histórias de "fulanas e fulanos" que não foram e nem são contadas. Nesta edição especial, estamos em uma viagem, onde suas/seus passageiros/os rememoram vivências, lembranças, destinos e sonhos. A trama apresenta sujeitas/os de localidades e experiências distintas, que partilham suas memórias e reflexões, e vivem acontecimentos inesperados no translado/cruzamento de territórios. PARTidas é sobre o passageiro, sobre o efêmero, sobre as mudanças da vida, um instante entre um "adeus" e um "até logo".

A obra será apresentada em formato audiodrama, uma performance auditiva que visa dialogar dramaturgias teatrais à estímulos e elementos sonoros, produzindo uma experiência rica em sensações e criação de imaginários.

NÃO PERCAM!

@sescce #TUDOEMCASAFECOMERCIO

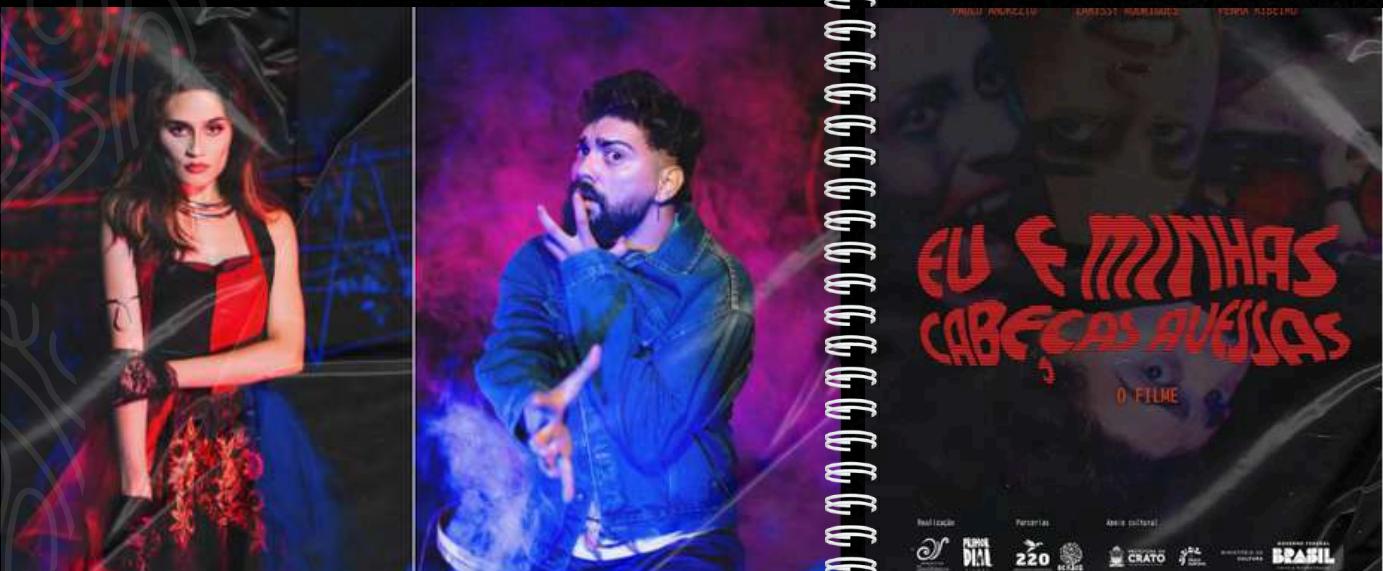
  

Curtido por lariss Rodrigues19 e outras pessoas
15 de Junho de 2020

 Adicione um comentário... 

PRODUÇÃO AUDIOVISUAL

ANO DE 2025



ANO DE 2023



ANO DE 2021

SECRETARIA DA CULTURA DO ESTADO DO CEARÁ APRESENTA

que horas ela vem para o chá? do coletivo dama vermelha

07.11 domingo, 17h30

[youtube.com/
portodragao](https://www.youtube.com/portodragao)

TEATRO

coletivodamavermelha Hub Cultural Porto Dragão

coletivodamavermelha Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, através do Porto Dragão, apresenta:

"QUE HORAS ELA VEM PARA O CHÁ?"

Dia 07 de Novembro às 17h30 no canal do YouTube do Porto Dragão.

Sinopse

Quando uma jovem atriz, uma cantora e uma bailarina se encontram em uma "ADORÁVEL" reunião social para tomar uma inquietante xícara de chá, o sabor do reconhecimento poderá parecer bem mais amargo do que se imagina. Jornais, fotografias e lembranças nem sempre são as melhores companhias no julgamento de um artista, a culpa é apenas uma antiga companheira de ações e escolhas, mas, e "ELA"?

@fotografalaura

@secultceara @portodragaoce @dragaodomar

205 sem

leilianesimplicio Amo!!! Tive o prazer de apreciar presencialmente no sesc gostei muito! 😊😊😊

205 sem 1 curtida Responder

Ver respostas (2)

AÇÕES *formativas* QUE MINISTROU

PORTfólio
ARTÍSTICO
PAULO ANDREZIO

ANO DE 2021

AUDITÓRIO VALDEMAR VIEIRA



ANO DE 2023

Disponibilização do vídeo “Oficina Teatral - preparação corpo-vocal para gravação de um podteatro” do Coletivo Dama Vermelha no YouTube Coletivo Dama Vermelha

22 DE OUTUBRO | 19h

UM SUSPIRO E DOIS CACOS DE ALMA

YouTube

coletivodamavermelha

coletivodamavermelha DIA 22 DE OUTUBRO Às 19h

Estaremos disponibilizando uma OFICINA Teatral no nosso Canal do YouTube (o link estará disponível na nossa bio).

A oficina é uma PREPARAÇÃO CORPO-VOCAL PARA GRAVAÇÃO DE UM PODTEATRO.

Qualquer dúvida, estaremos a disposição via direct. Participem!

#oficina #teatrodigital #PodTeatro

260 sem

marcia.michelleee Qualquer pessoa pode participar?

260 sem 2 curtidas Responder

— Ver respostas (2)

marcia.michelleee Que legal

260 sem 1 curtida Responder

yagomesilva 🌸🌸

260 sem 1 curtida Responder

Curtido por lariss_y_rodrigues19 e outras pessoas

21 de outubro de 2020

ANO DE 2021

Curso

Teatralizando Ações Lúdicas - TAL

Período: 27/07 à 13/08 - 18h às 21h

Carga horária: 40h

Transmissão: Google Meet

Mediator: Paulo Andrezio

Mediadora: Penha Ribeiro

Mediadora: Diva D'brito

Relato:

Partindo da conexão de três artistas e suas profissões, o curso busca explorar a criação teatral. Trata-se de Dança, Expressão corporal, Artes cênicas, Artes nas suas mais diversas linguagens abres e não abres, estudantes, pesquisadores e apreciadores das Artes Cênicas.

Mediadores: Diva D'brito (@divadbrito), Paulo Andrezio (@pauloandrezio) e Penha Ribeiro (@penhabeira).

Atividade gratuita.

@sesce @rafaeladasilhatarochas, Acervo #ArtesCênicas Mestre #Agradecimento #TudoEmCasaComemos

220 sem

rafaeladasilhatarochas

Curtido por divadbrito, outras pessoas

27 de junho de 2021

Addicionar um comentário...

Curso: Teatralizando Ações Lúdicas - TAL
Carga horária: 40h

coletivodamavermelha

coletivodamavermelha HOJE (24/06) às 17 horas, teremos um live bem especial em comemoração ao dia das crianças. O projeto “Coletivo Dama Vermelha Convida” traz a parceria com o Projeto “Filhos da Roça” através de Ana Karla (@anakarlaofficial) e Paulo Andrezio (@pauloandrezio), para uma conversa sobre os cruzamentos entre dança, música e teatro entrelaçados às qualidades juninas. Vai ser uma conversa bem bacana sobre a criação anual desses espetáculos com produção independente no interior do Estado do Ceará. “Resistir é preciso, e viver para a Arte é transformar”. Não percam!

#QuadrilhaAssim: #FilhosdaRoça #Sociedade #Crianças #Dança #Teatro #Música #ArtesIntegradas #Artes

277 sem

sinesintura 🌸🌸

277 sem Responder

pauloandrezio Vai ser uma conversa bem bacana. Não perca!

277 sem Responder

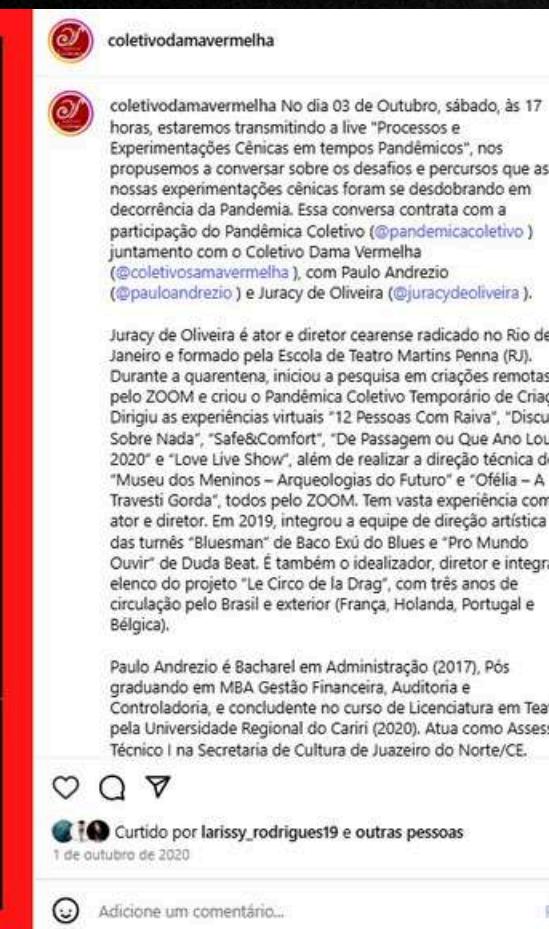
Curtido por lariss_y_rodrigues19 e outras pessoas

21 de junho de 2020

Addicionar um comentário...

O projeto “Coletivo Dama Vermelha Convida” recebeu o Grupo Filhos da Roça, cruzamentos entre dança, música e teatro entrelaçados às quadrilhas juninas, bem como sobre a criação anual desses espetáculos com produção independente no interior do Estado do Ceará.

ANO DE 2020



Processos e Experimentações Cênicas em tempos Pandêmicos

O projeto "Coletivo Dama Vermelha Convida" recebeU o Grupo Filhos da Roça. cruzamentos entre dança, música e teatro entrelaçados às quadrilhas juninas, bem como sobre a criação anual desses espetáculos com produção independente no interior do Estado do Ceará.

ASSESSORIA CULTURAL

Realizou Assessoria Cultural, de Projetos, Editais e ministrou Atividades Formativas com foco em:

1 - Criação de Projetos e Editais

2 - Criação de Perfis e Guia da Plataforma Mapa Cultural do Ceará

Nos respectivos municípios: Deputado Irapuan Pinheiro - 2021 e 2022

- **Lavras da Mangabeira - 2021**
- **Mauriti - 2021**
- **Altaneira - 2021**
- **Potengi - 2023**
- **Araripe - 2023**

AÇÕES *formativas*
QUE PARTICIPOU

PORTfólio
ARTÍSTICO
PAULO ANDREZIO

ANO DE 2021



O projeto "DILATANDO PUPILAS" convidou à um encontro sobre "A Beleza do Grotesco, fazendo link com a live: Diálogo sobre a estética dos espetáculos "Eu e Minhas Cabeças Avessas"



Conversa sobre os trabalhos em PodTeatro que irá compor a programação de lives do Projeto "CENA: ATIVIDADE SONORA"



Uma conversa sobre: Teatro caririense em tempos pandêmicos; possibilidades e potencialidades.



Entrevistas sobre o PodTeatro PARTidas, respectivamente nas rádios de Independência e Juazeiro do Norte.



Projeto Quarta Plural, Essa ação está focada no diálogo entre coletivos de teatro e na produção cênica virtual.

PRODUÇÃO DE projetos INDEPENDENTES



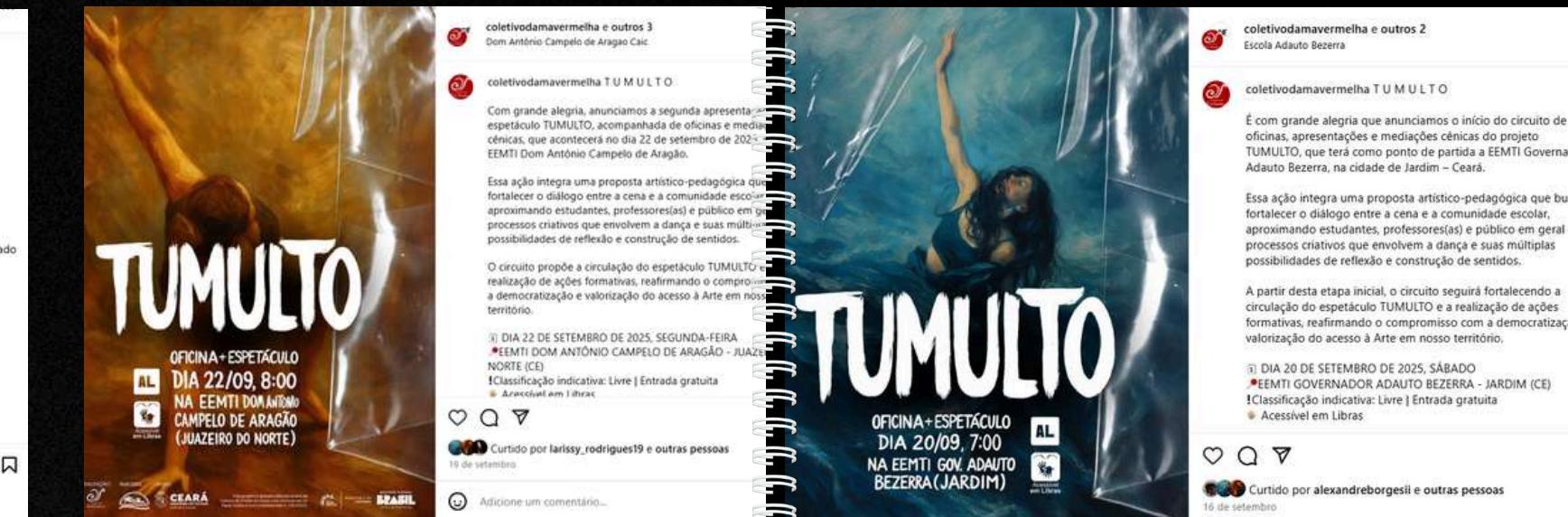
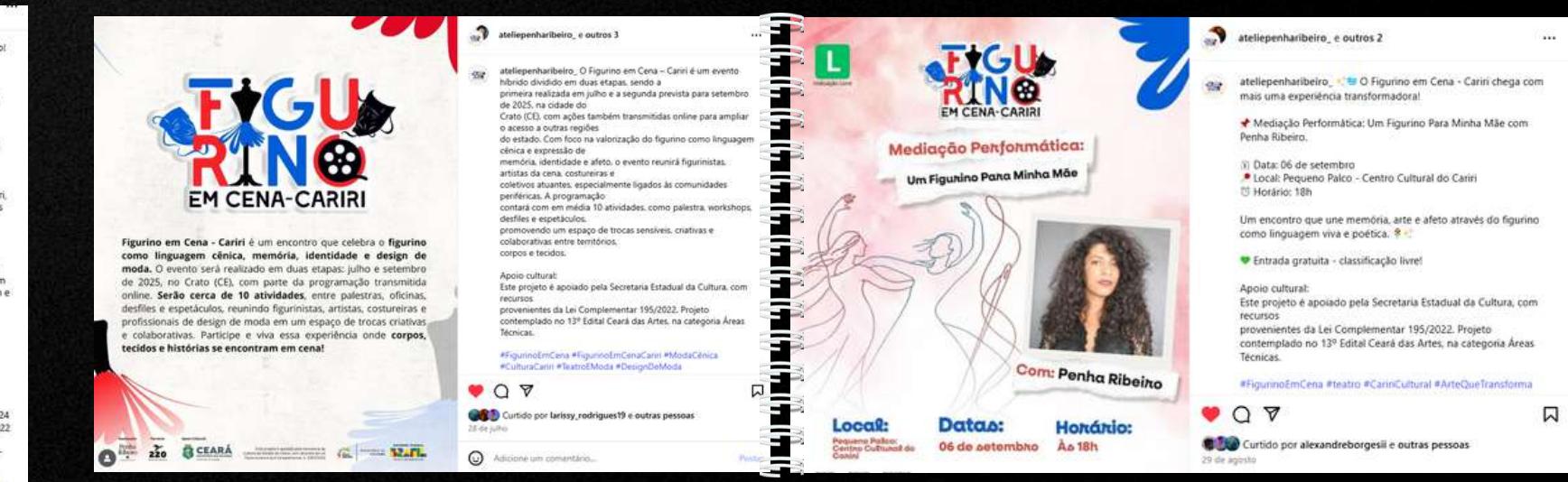
PORTfólio
ARTÍSTICO
PAULO ANDREZIO

ANO DE 2025



ANO DE 2025

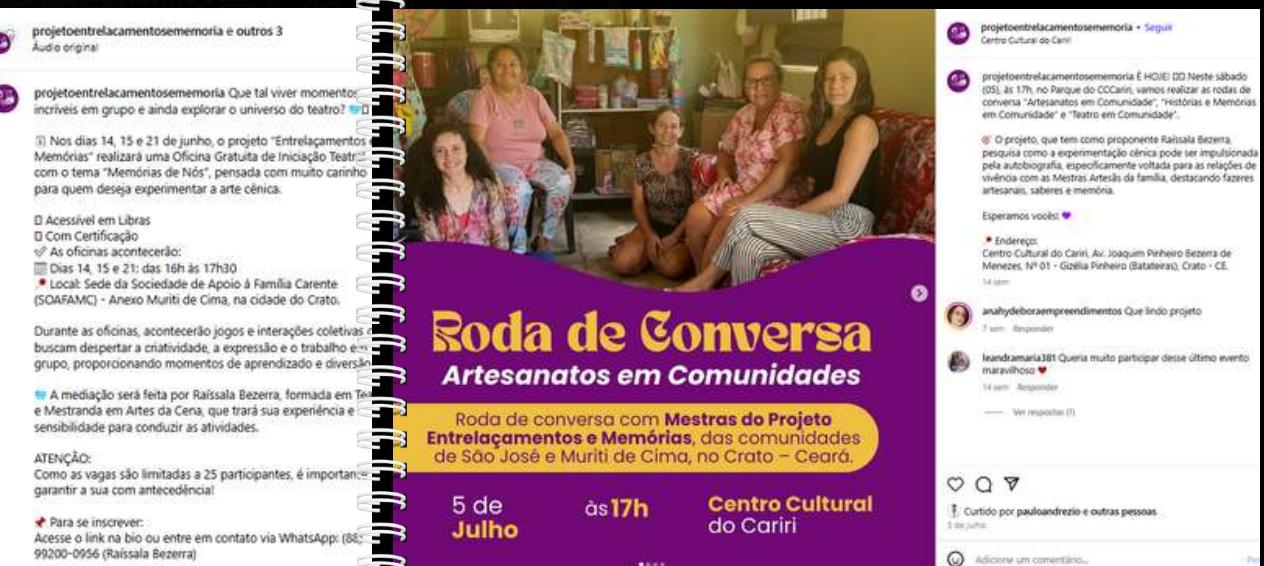
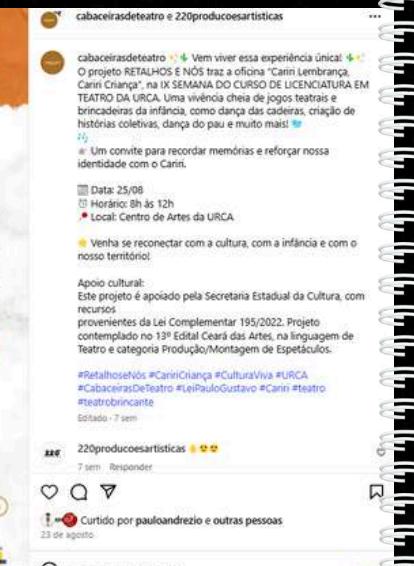
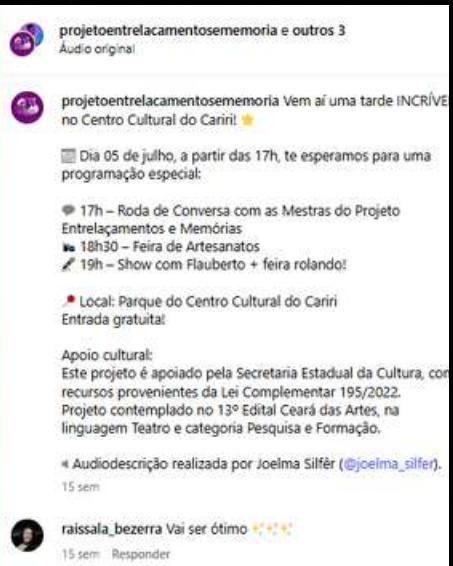
ANO DE 2025



ANO DE 2025



ANO DE 2025



ANO DE 2025



ANO DE 2024



ANO DE 2024

ANO DE 2023



ANO DE 2021

#VEMPRO #SESC
ARTE ENCENA
Que horas ela vem para o chá?

Sábado, 30 de outubro às 19h
Coletivo Dama Vermelha
Local: Teatro Sesc Patativa do Assaré
Entrada: 2kg de alimentos (não perecíveis)
*Os ingressos serão distribuídos 1h antes do início do espetáculo

Fecomércio CE Sesc

19/12 ÀS 19:30H INXAME FESTIVAL UCÁC RIRI

coletivodamavermelha Hoje tem espetáculo!
QUE HORAS ELA VEM PARA O CHÁ?
Dia 30 de Outubro às 19h, o Coletivo Dama Vermelha estará retornando aos palcos PRESENCIAIS, com o espetáculo "QUE HORAS ELA VEM PARA O CHÁ?"
Sinopse Quando uma jovem atriz, uma cantora e uma bailarina se encontram em uma "ADORÁVEL" reunião social para tomar uma inquietante xícara de chá, o sabor do reconhecimento poderá parecer bem mais amargo do que se imagina. Jornais, fotografias e lembranças nem sempre são as melhores companhias no julgamento de um artista, a culpa é apenas uma antiga companheira de ações e escolhas, mas, e "ELA"?
É o retorno do teatro minha gente, já se programou? Pois cuida que os lugares são limitados e respeitará todos os protocolos.
Atividade gratuita.
#vemprosestc, @sestc #teatropatativaoassare #damavermelha #200sem

coletivodamavermelha SIM, É PRESENCIAL!
coletivodamavermelha SIM, É PRESENCIAL!
coletivodamavermelha SIM, É PRESENCIAL!

Juliana.forbes Que show!!!
206 sem · Responder · ...

Currido por larissay_rodrigues19 e outras pessoas
20 de outubro de 2021

Adicione um comentário...

ESPECTÁCULO QUE HORAS ELA VEM PARA O CHÁ INGRESSO DA NOITE R\$20,00

MOSTRA SESC CARIRI CULTURAS
13/Nov, às 18h
CINETEATRO PROF. JULIO MACEDO BREJO SANTO
QUE HORAS ELA VEM PARA O CHÁ?
COLETIVO DAMA VERMELHA
LIVRE

Fecomércio CE Sesc

coletivodamavermelha Brejo Santo
coletivodamavermelha Támo na MOSTRA SESC CARIRI CULTURAS
QUE HORAS ELA VEM PARA O CHÁ?
Dia 13 de Novembro, no Cineteatro Prof. Julio Macédo, Brejo Santo, às 18h.
Sinopse Quando uma jovem atriz, uma cantora e uma bailarina se encontram em uma "ADORÁVEL" reunião social para tomar uma inquietante xícara de chá, o sabor do reconhecimento poderá parecer bem mais amargo do que se imagina. Jornais, fotografias e lembranças nem sempre são as melhores companhias no julgamento de um artista, a culpa é apenas uma antiga companheira de ações e escolhas, mas, e "ELA"?
É o retorno do teatro minha gente, já se programou? Pois cuida que os lugares são limitados e respeitará todos os protocolos.
#fotograflaura
@sesce @mostraenculturas 112 sem · Ver tradução

coletivodamavermelha JUAZEIRO DO NORTE
que horas ela vem para o chá?
QUE HORAS ELA VEM PARA O CHÁ?
SÁBADO, 30 DE OUTUBRO ÀS 19H
LOCAL: TEATRO PATATIVA DO ASSARÉ SESC - UNIDADE JUAZEIRO DO NORTE
ENTRADA: 2KG DE ALIMENTOS NÃO-PERECEVÍVEIS
Fecomércio CE Sesc

coletivodamavermelha Támo na MOSTRA SESC CARIRI CULTURAS
que horas ela vem para o chá?
QUE HORAS ELA VEM PARA O CHÁ?
SÁBADO, 30 DE OUTUBRO ÀS 19H
LOCAL: TEATRO PATATIVA DO ASSARÉ SESC - UNIDADE JUAZEIRO DO NORTE
ENTRADA: 2KG DE ALIMENTOS NÃO-PERECEVÍVEIS
Fecomércio CE Sesc

ANO DE 2021

coletivodamavermelha Hoje tem espetáculo!
QUE HORAS ELA VEM PARA O CHÁ?
Dia 30 de Outubro às 19h, o Coletivo Dama Vermelha estará retornando aos palcos CRATO - CE, com o espetáculo "QUE HORAS ELA VEM PARA O CHÁ?"
Sinopse Quando uma jovem atriz, uma cantora e uma bailarina se encontram em uma "ADORÁVEL" reunião social para tomar uma inquietante xícara de chá, o sabor do reconhecimento poderá parecer bem mais amargo do que se imagina. Jornais, fotografias e lembranças nem sempre são as melhores companhias no julgamento de um artista, a culpa é apenas uma antiga companheira de ações e escolhas, mas, e "ELA"?
Vem pro Festival e tenha acesso a toda a programação da noite. Tá maravilhado!

#festivalvalescencas #artescénicas #coletivodamavermelha #teatro #casa.ucs 209 sem

Instagram @coletivodamavermelha

Artes Cênicas - Teatro
Coletivo Dama Vermelha - Que horas ela vem para o chá?
Horário: 19h

ENTRE EM NOSSO SITE E FAÇA AGORA O SEU CARTÃO SESC

coletivodamavermelha AMARELA!!!
28 de Agosto de 2021
Às 19h
"QUE HORAS ELA VEM PARA O CHÁ?"
#vemprosestc
coletivodamavermelha

Quando uma jovem atriz, uma cantora e uma bailarina se encontram em uma "ADORÁVEL" reunião social para tomar uma inquietante xícara de chá, o sabor do reconhecimento poderá parecer bem mais amargo do que se imagina. Jornais, fotografias e lembranças nem sempre são as melhores companhias no julgamento de um artista, a culpa é apenas uma antiga companheira de ações e escolhas, mas, e "ELA"?
Atividade gratuita.
122 sem · Ver tradução

Que Horas "ELA" Vem Para o Chá?
Coletivo Dama Vermelha

coletivodamavermelha Centro Cultural Banco do Nordeste
programação 2021
DOMINGO 08 DE AGOSTO
L LIVRE

coletivodamavermelha Centro Cultural Banco do Nordeste
programação 2021
QUE HORAS ELA VEM PARA O CHÁ?
Quando uma jovem atriz, uma cantora e uma bailarina se encontram em uma "ADORÁVEL" reunião social para tomar uma inquietante xícara de chá, o sabor do reconhecimento poderá parecer bem mais amargo do que se imagina. Jornais, fotografias e lembranças nem sempre são as melhores companhias no julgamento de um artista, a culpa é apenas uma antiga companheira de ações e escolhas, mas, e "ELA"?
Atividade gratuita.
125 sem · Ver tradução

coletivodamavermelha Centro Cultural Banco do Nordeste
programação 2021
DOMINGO 08 DE AGOSTO
L LIVRE

coletivodamavermelha Centro Cultural Banco do Nordeste
programação 2021
QUE HORAS ELA VEM PARA O CHÁ?
Quando uma jovem atriz, uma cantora e uma bailarina se encontram em uma "ADORÁVEL" reunião social para tomar uma inquietante xícara de chá, o sabor do reconhecimento poderá parecer bem mais amargo do que se imagina. Jornais, fotografias e lembranças nem sempre são as melhores companhias no julgamento de um artista, a culpa é apenas uma antiga companheira de ações e escolhas, mas, e "ELA"?
Atividade gratuita.
127 sem · Ver tradução

coletivodamavermelha Centro Cultural Banco do Nordeste
programação 2021
DOMINGO 08 DE AGOSTO
L LIVRE

QUE HORAS ELA VEM PARA O CHÁ?
LANÇAMENTO E MEDIÇÃO COM A E.E.E.P. MARIA VIOLETA ARRIBAS DE ALÉNCAR GERVASÉAU, CRATO - CE | 18 DE AGOSTO DE 2021 ÀS 19H

PREFEITURA DO CRATO LD ALDIO MC

coletivodamavermelha Crato - Região Do Cariri
coletivodamavermelha 18 de Agosto de 2021
Às 19h
"QUE HORAS ELA VEM PARA O CHÁ?"
Quando uma jovem atriz, uma cantora e uma bailarina se encontram em uma "ADORÁVEL" reunião social para tomar uma inquietante xícara de chá, o sabor do reconhecimento poderá parecer bem mais amargo do que se imagina. Jornais, fotografias e lembranças nem sempre são as melhores companhias no julgamento de um artista, a culpa é apenas uma antiga companheira de ações e escolhas, mas, e "ELA"?
Com a participação de estudantes da EEEP Manoel Alencar Gerváséau.
124 sem · Ver tradução

coletivodamavermelha Crato - Região Do Cariri
coletivodamavermelha #TUDOCASAECOMÉRCIO Programação - SESC Crato
MANIFESTO
TUDO EM CASA FECOMÉRCIO PROGRAMAÇÃO - SESC CRATO
DIA 29 DE MARÇO DE 2020, DOMINGO ÀS 16:30 HORAS
LIVE EM COLETIVODAMAVERMELHA

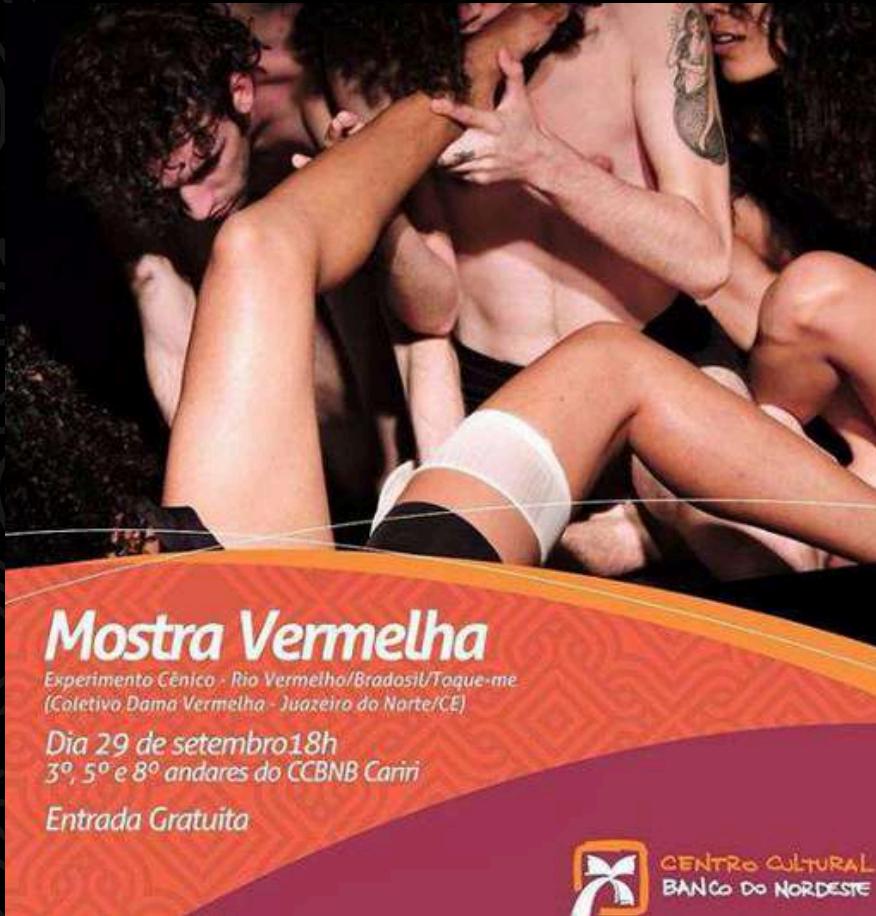
coletivodamavermelha Crato - Região Do Cariri
coletivodamavermelha #TUDOCASAECOMÉRCIO Programação - SESC Crato
MANIFESTO
TUDO EM CASA FECOMÉRCIO #ColetivoDamaVermelha #Artequarentena #Artequarentena #Quarentena #ficacasa #ficacasa #Cariri #Instagram 281 sem

coletivodamavermelha Crato - Região Do Cariri
coletivodamavermelha #TUDOCASAECOMÉRCIO Programação - SESC Crato
MANIFESTO
TUDO EM CASA FECOMÉRCIO #ColetivoDamaVermelha #Artequarentena #Artequarentena #Quarentena #ficacasa #ficacasa #Cariri #Instagram 27 de março de 2020

ANO DE 2021

ANO DE 2020

ANO DE 2017



I Mostra Vermelha do Coletivo Dama Vermelha -
CCBNB Cariri



Que Horas Ela Vem Para o Chá 2017 - III Trupe
em Ação - SESC CRATO



03/09 - SESC Juazeiro do Norte.



18/11 - Centro Cultural Banco do Nordeste -
Cariri.

BRINCADOR JUNINO NO CEARÁ



BRINCADOR JUNINO NO CEARÁ

- **SILVA, P. A. S.. Quadrilha Nação Nordestina - Juazeiro do Norte / CE - 2025 (Cultura Popular).**
- **SILVA, P. A. S.. Quadrilha Junina Guaraci - Crato / CE - 2024 (Cultura Popular).**
- **SILVA, P. A. S.. Quadrilha Filhos da Roça - Crateús / CE - 2018, 2019, 2022 e 2024 - (Cultura Popular).**
- **SILVA, P. A. S.. Quadrilha Junina Flor do Mandacaru - Tauá / CE - 2016 e 2017 (Cultura Popular).**
- **SILVA, P. A. S.. Quadrilha Roça de Milho. - Crateús / CE - 2014 (Cultura Popular).**
- **SILVA, P. A. S.. Quadrilha Terra Junina. 2010, 2011, 2012, 2013 e 2015 - Independencia / CE(Cultura Popular).**
- **SILVA, P. A. S.. Grupo Junino Tradição Nordestina - Independencia / CE - 2009 (Cultura Popular).**
- **Grupo Junino Mandacaru (Infanto-juvenil) - Independencia / CE - 2006, 2007, 2008 e 2009 (Cultura Popular)**

Organização DE EVENTOS

ANO DE 2025



ANO DE 2024



ANO DE 2021



ANO DE 2023

ANO DE 2021

ANO DE 2021

The image shows an Instagram post from the account `coletivodamavermelha`. The post features a large, artistic illustration of several stylized eyes in various colors (red, white, blue) and sizes, set against a background of swirling, organic shapes. Overlaid on the image is the text "II MostrAçu" in a large, bold, orange-red font, with "TERRITÓRIOS EXPANDIDOS" in smaller letters below it. Below this, a section titled "Inscrições Abertas!" (Open Registrations!) is displayed, followed by "Até 17 de Janeiro" (Until January 17). A call to action provides contact information: "Para mais informações @coletivodamavermelha ou festivaldeteatrodecariacu@gmail.com". The post includes several small logos at the bottom, including "Realização" (Production) with the Coletivo Dama Vermelha logo, "Apóio" (Support) with the Aldir Blanc Fund logo, and "Governo do Estado do Ceará" (Government of Ceará State) with its logo.

coletivodamavermelha
Caririáu, Ceará, Brazil

coletivodamavermelha Estão abertas as inscrições para a II MOSTRAÇU - Festival de Teatro de Caririáu (CE).

Promovida pelo Coletivo Dama Vermelha (CE), a MOSTRAÇU é um festival de teatro realizado na cidade de Caririáu, Ceará, que, em decorrência do contexto da pandemia Covid-19, acontecerá em ambientes virtuais.

A II MOSTRAÇU: Territórios Expandidos, acontecerá no período de 22 de Fevereiro a 06 de Março de 2021 em plataformas digitais (Instagram, YouTube, Google Meet, Zoom Meeting, Soundcloud e/ou em outras plataformas acordadas previamente). As inscrições estão abertas até dia 17/01*. Não percam!

Para mais informações:
Acesso o link que está na Bio do nosso Instagram, ou visite o perfil da II MOSTRAÇU (@mostr.acu)

A II MOSTRAÇU foi contemplada pelo EDITAL DE SELEÇÃO PÚBLICA PARA PATROCÍNIO A FESTIVALS CULTURAIS NO ESTADO DO CEARÁ (@secultceara), através do inciso III da Lei Federal 14.017/2020 Aldir Blanc no ano de 2020.

248 sem

eduarda_se_ 247 sem · Responder

Curitido por mostr.acu e outras pessoas 7 de janeiro de 2021

Adicione um comentário... Postar

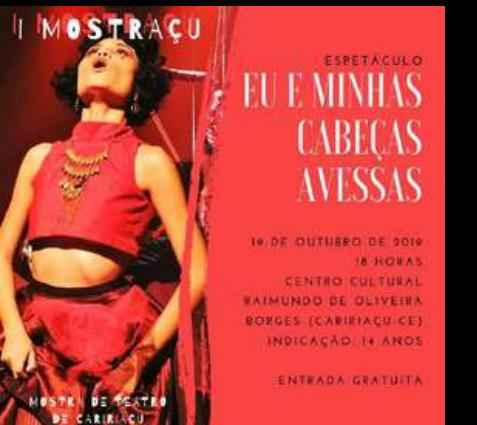
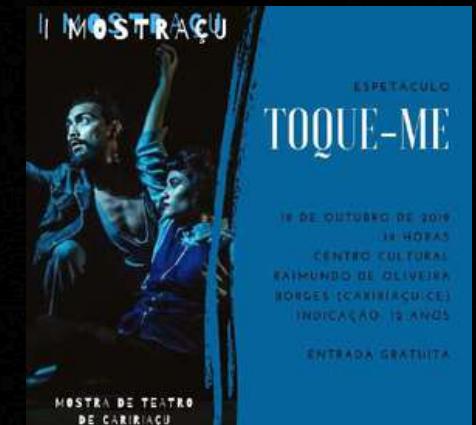
ANO DE 2019

The image shows the program for the I MostrAçu festival. It features a large, stylized title "I MOSTRAÇU" in blue and green, with "MOSTRA DE TEATRO DE CARIRIACU" underneath. Below this, the date "DIA 19 DE OUTUBRO" is prominently displayed. The program lists four performances with their times, descriptions, and age ratings:

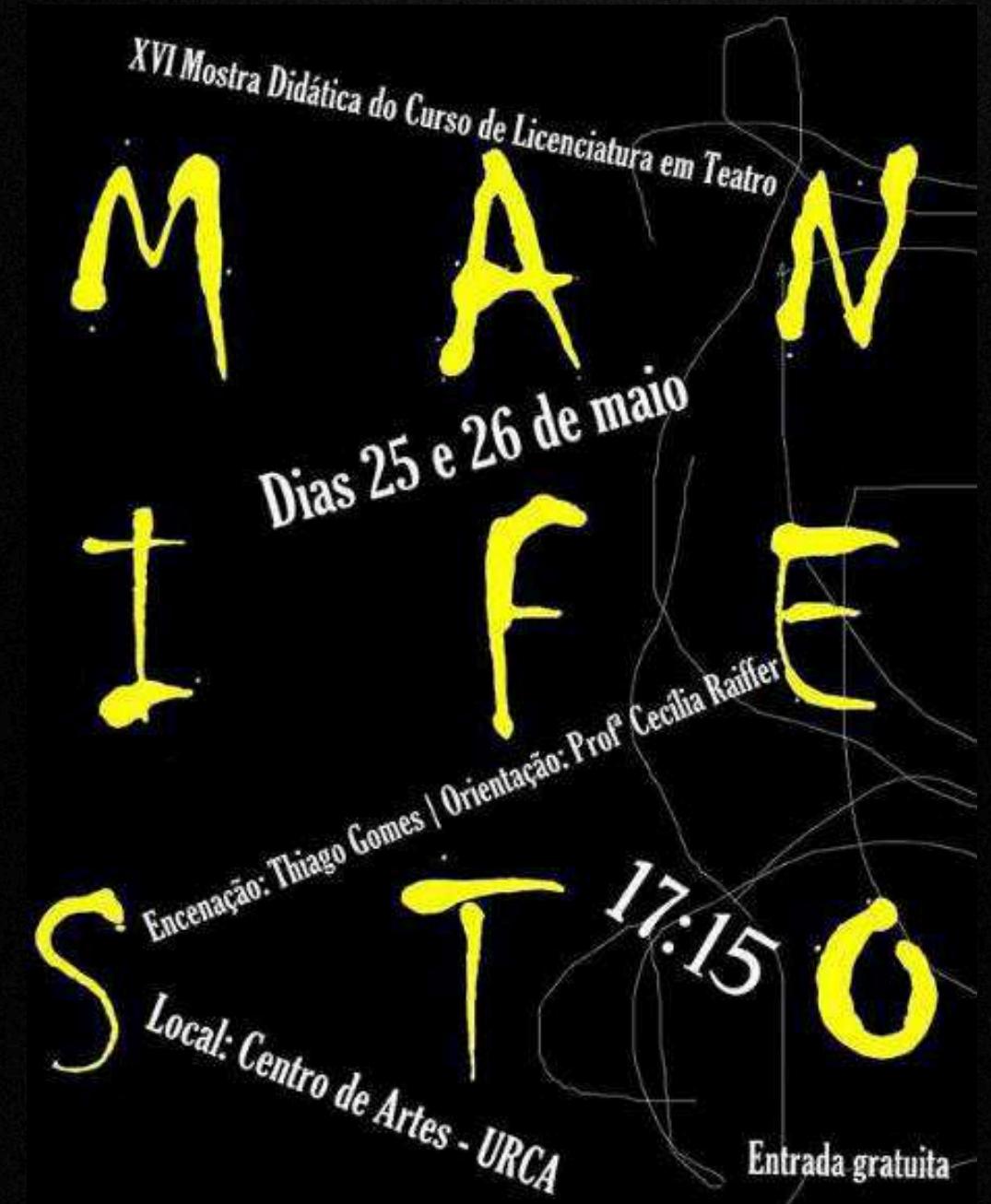
- 15:00** Espetáculo "SohnAlice"
Indicação: Livre
Duração: 40 minutos
- 16:00** Espetáculo "Tempo-Relógio"
Indicação: 10 anos
Duração: 40 minutos
- 18:00** Espetáculo "Eu e minhas cabeças avessas"
Indicação: 14 anos
Duração: 45 minutos
- 19:00** Espetáculo "Toque-me"
Indicação: 12 anos
Duração: 40 minutos

Entrada gratuita

Realização: Coletivo Dama Vermelha, Apoio: GEDAVA, Boticário, BORRACHAS MOVEIS, Jean, UFRN, CENTRAL DA BANANA, LUPA, Boticário São João, Salão Beauty Center.



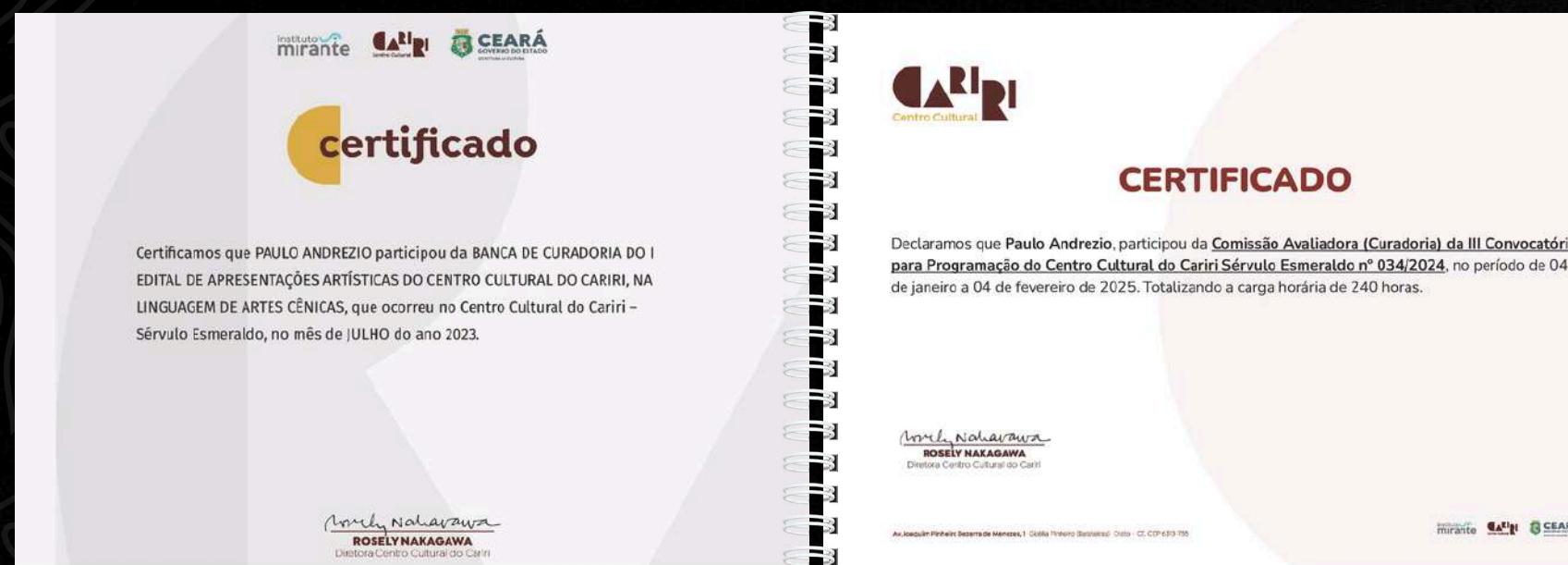
ANO DE 2018



**PARTicipação em BANCAS,
CURADORIA, OU PARECERISTA
DE EDITAL**

PORTfólio ARTÍSTICO

PAULO ANDREZIO





DECLARAÇÃO

Declaro, para os devidos fins, que Paulo Andrezio Sousa e Silva, CPF: 06636777346, atuou como parecerista no IV FIMC – Festival Internacional de Máscaras do Cariri, analisando projetos no período de outubro de 2024.

Crato, 06 de fevereiro de 2025.

Atenciosamente,

Rosiane Bezerra de Oliveira

(Dane de Jade)

Diretora do Festival Internacional de Máscaras do Cariri

(88) 999523264/ danedejade@gmail.com



PORtjólio

ARTÍSTICO

PAULO ANDREZIO

Rua Major Facundo, 500 - Centro,
CEP: 60025-100 • Fortaleza - CE,
Fone: (85) 3101-6744



DECLARAÇÃO DE PARTICIPAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que, **Paulo Andrezio Sousa e Silva**, CPF nº **066.367.773-46**, atuou como parecerista na Comissão de Avaliação e Seleção no XVII Edital Ceará Ciclo Natalino Para Grupos – 2022, realizando a análise técnica dos projetos inscritos no referido certame, conforme publicação em Diário Oficial Do Estado | Série 3 | Ano XIV nº224 | Fortaleza, 09 de Novembro de 2022.

Fortaleza, 14 de novembro de 2022.

Jéssica Ohara Pacheco Chuab
Coordenadoria de Patrimônio Material e Memória - COPAM



Eu, Cicera da Penha Mendes Ribeiro, inscrita no CPF 045.142.233-36, informo que Paulo Andrezio Sousa e Silva, portador do RG 2002005234678 e inscrito no CPF 066.367.773-46, prestou serviços de Curadoria de trabalhos artísticos e formativos, na II MOSTRAÇU – MOSTRA DE TEATRO DE CARIRIAÇU, com a edição TERRITÓRIOS EXPANDIDOS no ano de 2021. Deste modo, declaro para os devidos fins, que o mesmo exerceu a função anteriormente citada.

Crato – CE, 10 de Março de 2021.

Cicera da Penha Mendes Ribeiro
Cicera da Penha Mendes Ribeiro
Diretora Geral

UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI – URCA
CENTRO DE ARTES REITORA MARIA VIOLETA ARRAES DE ALENCAR GERVAISEAU
CENTRO ACADÉMICO MESTRA NANINHA

Eu, Tereza Júlia Martins Valério, inscrita no CPF 072.776.173-04, informo que Paulo Andrezio Sousa e Silva, portador do RG 2002005234678 e inscrito no CPF 066.367.773-46, prestou serviços de Produção Cultural e Curadoria de trabalhos artísticos e formativos, na linguagem das Artes Cênicas, no evento Semana de Acolhimento do Centro de Artes da Universidade Regional do Cariri – URCA no ano de 2020. Deste modo, declaro para os devidos fins, que o mesmo exerceu as funções anteriormente citadas.

Crato – CE, 07 de Fevereiro de 2020.

Tereza Júlia Martins Valério
Tereza Júlia Martins Valério
Presidenta do Centro Acadêmico Mestra Naninha

PORtjólio

ARTÍSTICO

PAULO ANDREZIO



UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI – URCA
CENTRO DE ARTES REITORA MARIA VIOLETA ARRAES DE ALENCAR GERVAISEAU
CENTRO ACADÉMICO MESTRA NANINHA

Eu, Tereza Júlia Martins Valério, inscrita no CPF 072.776.173-04, informo que Paulo Andrezio Sousa e Silva, portador do RG 2002005234678 e inscrito no CPF 066.367.773-46, prestou serviços de Produção Executiva e Curadoria de trabalhos artísticos e formativos, na linguagem das Artes Cênicas e Artes Visuais, no evento Semana de Acolhimento do Centro de Artes da Universidade Regional do Cariri – URCA no ano de 2018. Deste modo, declaro para os devidos fins, que o mesmo exerceu as funções anteriormente citadas.

Crato – CE, 31 de Agosto de 2018.

Tereza Júlia Martins Valério

Tereza Júlia Martins Valério
Presidenta do Centro Acadêmico Mestra Naninha



UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI – URCA
CENTRO DE ARTES REITORA MARIA VIOLETA ARRAES DE ALENCAR GERVAISEAU
CENTRO ACADÉMICO MESTRA NANINHA

Eu, Cicera da Penha Mendes Ribeiro, inscrita no CPF 045.142.233-36, informo que Paulo Andrezio Sousa e Silva, portador do RG 2002005234678 e inscrito no CPF 066.367.773-46, prestou serviços de Curadoria de trabalhos artísticos e formativos, na I MOSTRAÇU – MOSTRA DE TEATRO DE CARIRIAÇU no ano de 2019. Deste modo, declaro para os devidos fins, que o mesmo exerceu a função anteriormente citada.

Crato – CE, 21 de Outubro de 2019.

Cicera da Penha Mendes Ribeiro

Cicera da Penha Mendes Ribeiro
Diretora Geral



UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI – URCA
CENTRO DE ARTES REITORA MARIA VIOLETA ARRAES DE ALENCAR GERVAISEAU
CENTRO ACADÉMICO MESTRA NANINHA

Eu, Tereza Júlia Martins Valério, inscrita no CPF 072.776.173-04, informo que Paulo Andrezio Sousa e Silva, portador do RG 2002005234678 e inscrito no CPF 066.367.773-46, prestou serviços de Curadoria de trabalhos artísticos e formativos, na linguagem das Artes Cênicas, no evento Semana de Acolhimento do Centro de Artes da Universidade Regional do Cariri – URCA no ano de 2019. Deste modo, declaro para os devidos fins, que o mesmo exerceu as funções anteriormente citadas.

Crato – CE, 15 de Fevereiro de 2019.

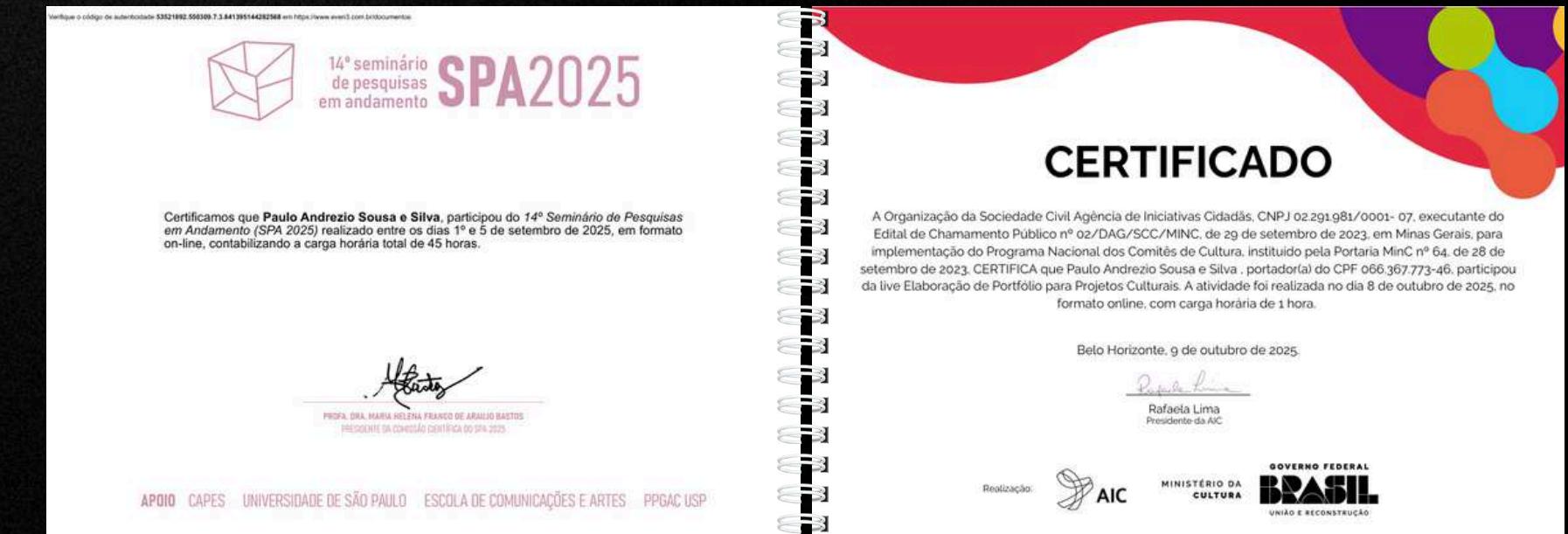
Tereza Júlia Martins Valério

Tereza Júlia Martins Valério
Presidenta do Centro Acadêmico Mestra Naninha

PARTICIPAÇÃO em EVENTOS ACADÊMICOS

PORTfólio ARTÍSTICO

PAULO ANDREZIO



PUBLI CACÔES

*de capítulos,
ARTIGOS COMPLETOS,
E RESUMOS*

PORTfólio
ARTÍSTICO
PAULO ANDREZIO

ARTIGOS COMPLETOS PUBLICADOS EM PERIÓDICOS

- SILVA, P. A. S.. DOCUMENTOS DE PROCESSOS: COMO REGISTRAR AS IMATERIALIDADES NA MEDIAÇÃO TEATRAL?. **9º Seminário de Pesquisas em Andamento PPGAC/CAC/ECA/USP**, v. 1, p. 232-233, 2019.
- SILVA, P. A. S.. Processo de criação e fortalecimento do Espetáculo: Eu e minhas cabeças avessas. **Anais do Simpósio Reflexões Cênicas Contemporâneas**, v. 1, p. 621, 2018. 3. **Educação e Popularização de C & T Artigos Artigos completos publicados em periódicos**
- SILVA, P. A. S.; JÁCOME, C. L. . DUAS VEZES SEM E O TEATRO DE INVASÃO. **Anais da III Reunião do GT Artes Cênicas na Rua**, v. 2, p. 1-12, 2019.

LIVROS E CAPÍTULOS

- ILVA, P. A. S. ARTES: **Propostas e Acessos.** 1. ed. Ponta Grossa Paraná: Atena Editora, 2020. v. 1. 267 p.

RESUMOS EXPANDIDOS PUBLICADOS EM ANAIS DE CONGRESSOS

- SILVA, P. A. S. ?PARTIDAS? EM PROCESSO E O TEATRO DE INVASÃO. In: X SEMINÁRIO DE PESQUISA EM ARTES CÊNICAS ? SPAC DA UDESC ? SAÍDAS DE EMERGÊNCIA: SABERES E AFETOS, 2020, Florianópolis. X Seminário de Pesquisa em Artes Cênicas: Saídas de emergência: saberes e afetos. Florianópolis: EDITORA UDESC, 2020. p. 133-134.



PORTfólio

ARTÍSTICO

PAULO ANDREZIO



(88) 9 980-3427



pauloandrezio@gmail.com



@pauloandrezio

[Acessar Mapa Cultural do Ceará](#)