



David Calandrine

Músico violonista, compositor e arranjador. Professor do Conservatório de música Alberto Nepomuceno, Mais Música Multi Espaço e Escola de música Marta Carvalho, onde leciona violão clássico, popular e prática de conjunto. Em 2006, a convite da Professora Luciana Gifoni gravou o CD **Cantares Bohêmios**, com composições de Ramos Côtoco. Foi coordenador do Festival Cearense de Violão entre 2010/2013 e diretor musical do Quintessência (quinteto de violões). Em 2010, através de edital da SECULTFOR (Secretaria de Cultura de Fortaleza), gravou o CD **Preservação da Cultura Violonística do Ceará**, com obras de compositores autodidatas, resultado da pesquisa do professor José Mário de Araújo. Ainda em 2010, venceu o 1º Festival da FM UNIVERSITÁRIA na categoria: música instrumental. Foi professor convidado dos seguintes festivais: Festival da Ibiapaba (2018/19), Festival letras e música(2019), Festival de Jazz e Blues de Guaramiranga (2014) e Festival Música no Maciço (2012). Atualmente integra o trio Cantares com Luciana Gifoni e Luizinho Duarte, dedica-se ao estudo violonístico, composições, arranjos e à didática do instrumento, além de coordenar o **Projeto Música Tons da vida**.

Em 2017, David Calandrine lançou o E-book **Cinco Duetos para Violão e Fagote** uma coleção de arranjos de peças do autor e de grandes mestres da nossa música, e em 2019 lançou o livro **FLAUTEANDO: Repertório para musicalização através da flauta doce** pela editora Lumah.